

CV WILLMANN NADINE

Willmann Nadine

Allemand, Agrégée et Docteur en Etudes germaniques

Bureau N°424

Tél: 03 68 85 81 02

E-Mail: nadine.willmann@unistra.fr

Enseignements:

Conférences de méthode dans les 3 années d'allemand

Master Politiques européennes

Master ALORE

Prép'ENA

Fonction: PRAG Allemand

Parcours: ENS de Saint-Cloud, Deux ans détudes à Sarrebruck et Fribourg en Brisgau, Agrégation Allemand, PRAG IEP, Docteur en Etudes germaniques

Publications:

Ouvrages:

- Sibylle Goepper, Nadine Willmann (dir.): *Intellectuels et politique en Allemagne*, Revue d'Allemagne et des pays de langue allemande, N°2, Oct-Déc. 2014
- Hélène Camarade, Nadine Willmann [dir.]. « Mémoires et représentations de la résistance au national-socialisme en RDA et en République fédérale d'Allemagne », Revue d'Allemagne et des pays de langue allemande, N°4, oct.-déc. 2010.
- Günther Weisenborn, un écrivain de la résistance allemande. Paris : L'Harmattan, 2007, 352 p.

Articles et contributions:

- *A paraître en 2014* : « La mémoire de la détention des prisonniers politiques dans les pénitenciers (*Zuchthäuser*) sous le III^e Reich », dans : Michel Fabréguet, Danièle Henky (dir.), *Mémoires et représentations européennes contemporaines de la déportation*, Paris : L'Harmattan, 2014.

« Les écrivains ouest-allemands médiateurs entre les deux Allemagnes pendant la guerre froide », dans : François Genton, Edmond Raillard (dir.), *La culture progressiste pendant la guerre froide (1945-1990)*, Revue en ligne ILCEA, 16/2012, <http://ilcea.revues.org/index1486.html>.

- « Les femmes dans le parti *Die Linke* ou le complexe de Rosa Luxemburg », *Allemagne d'aujourd'hui*, N° 207, janv.-mars 2014, p. 130-142.
- « L'abolition éphémère du clivage traditionnel entre intellectuels et politique en Allemagne durant la première grande coalition (1966-1969) », *Revue d'Allemagne et des pays de langue allemande*, N°4, oct-déc. 2008, pp.595-615.
- « L'implantation du parti *Die Linke* à l'Ouest de l'Allemagne : la genèse d'une redistribution des forces de gauche », *Revue d'Allemagne et des pays de langue allemande*, N°2, avril-juin 2009.
- « Le 20 juillet dans la presse ouest-allemande entre 1954 et 2004 : l'instrumentalisation et le démantèlement d'un mythe fondateur », *Revue d'Allemagne et des pays de langue allemande*, N°4, oct. déc. 2010, pp. 519-534.
- « Le barbare dans l'œuvre de Günther Weisenborn : de la tentation apologétique à la condamnation », dans : Philippe Alexandre et Jean Schillinger (dir.), *Le barbare. Images phobiques et réflexion sur l'altérité dans la culture européenne*. Berne : Peter Lang, collection « convergences », 2008, pp. 321-337.
- « Le 20 Juillet 1944 dans la presse ouest-allemande entre 1945 et 1954 : l'édification d'un mythe fondateur », dans : Régis Latouche, Michel Mathien (dir.), *Histoire, mémoire et médias*. Bruxelles : Bruylant, 2009, pp.197-617.
- « La représentation française de la résistance allemande au nazisme », *Chroniques allemandes*, 9, 2001-2002, p. 117-131.
- « Günther Weisenborn : der engagierte Zeitzeuge der Harnack/Schulze-Boysen-Widerstandsgruppe », dans: Frank Overhoff (dir.), *Günther Weisenborn zum 100. Geburtstag*. Oberhausen: Athena-Verlag, 2002, p. 133-166.
- «La résistance allemande au nazisme », *Documents. Revue des questions allemandes*, 2, juin 2003, p. 121-128.
- « L'écrivain Günther Weisenborn, la voix de la résistance allemande », *Documents. Revue des questions allemandes*, 1, mars 2005, p. 119-124.